I Think You Will Love This Music Too – Montage #70

"Hommage à Mozart"

Elapsed / Repère	Work Details / Détails	Performer(s) / Interprète(s)
00:00	**André GAGNON (*1939)** *Cher Amadeus* (1972-73)	André Gagnon, piano Studio musicians Leslie Williams , conducting / direction
02:38	**Fernando SOR (1778-1839)** **I**ntroduction and/et variations on a theme by/sur un thème de Mozart, op. 9	Narciso Yepes, guitar(e)
	Ludwig van BEETHOVEN (1770-1827) Piano Concerto pour piano in E flat major/en mi bémol majeur, WoO 4 (Arr. R. Brautigam)	Ronald Brautigam, piano Norrköping Symphony Orchestra Andrew Parrott, conducting / direction
09:44	I. Allegro moderato	
19:13	II. Larghetto	
25:44	III. Rondo: Allegretto	
32:58	**Franz LISZT (1811 - 1886)** Réminescences de "Don Juan", S 418	Roberto Poli, piano
53:07	**Franz Joseph HAYDN (1732-1809)** Second movement/deuxième mouvement (*Adagio*) from/extrait de la Symphony(ie) no. 98 in B Flat Major/en si bémol majeur, Hob. I:98	English Chamber Orchestra Jeffrey Tate, conducting / direction

Elapsed / Repère	Work Details / Détails	Performer(s) / Interprète(s)
	Pyotr Ilich TCHAIKOVSKY (1840-1893) Suite no.4, op. 61 ('Mozartiana')	Winnipeg Symphony Orchestra Kazuhiro Koizumi, conducting / direction
60:47	1. Allegro (adapt. K.574)	
62:27	2. Moderato (adapt. K.355)	
66:14	3. Andante non tanto (adapt. K.618)	
71”00	4. Theme and/ thème et variations (adapt. K.455)	

(Total – 85:01)